

FRANCESCO CESALLI – Réalisateur & producteur – Scénographe vidéo



Véritable touche-à-tout, je suis passionné et curieux, privilégiant rencontres et expériences en lien avec le monde des images.

Après une maturité fédérale à Engelberg, en Suisse centrale, je pars pour Paris étudier le cinéma. Diplômé de « l'École Supérieure de Cinéastes et d'Acteurs », je travaille dans la production de films d'entreprise et de films cinématographiques avant d'être engagé à la RTS (Télévision Suisse). Depuis, je réalise documentaires et émissions avec une prédilection pour la culture. Actuellement, je produis et réalise « Caravane FM », un magazine immersif dont le concept de *radio éphémère hyper locale filmée*, donne la parole à des communautés choisies que les spectateurs découvrent grâce aux partages et échanges très humains et simples.

Parallèlement à ma carrière télévisuelle, je participe activement depuis plusieurs années à des productions audiovisuelles scénographiques pour la danse, le théâtre et des expositions avec plus d'une trentaine de créations à mon actif.

Notamment avec les Cie :

- *Un Air de Rien* – Sandra Gaudin pour « Le vilain petit canard » avec Etienne Daho et Arnaud Valois ; pour « Who Plays Who ? » avec Marthe Keller et « Le Balcon » de Jean Genet où j'ai fait équipe avec le scénographe Eric Soyer.
- *100% Acrylique* – Evelyne Castellino pour « À la ligne », adapté du roman éponyme de Joseph Ponthus ou d' « Un discours, un discours, un discours ! » dans lequel j'étais sur scène et scénographe vidéo.
- *Le Théâtre du Loup* – Eric Jeanmonod pour « Le Grand Cabaret Boris Vian » et tout récemment « Nos Histoires de l'Art »

J'ai réalisé plusieurs projets indépendants pour le cinéma, dont „Suite Nuptiale” un court-métrage de fiction, 35mm, sélectionné dans plusieurs festivals et qui a reçu en 2002 le Prix du Jury au „Festival du film court francophone” de Vaulx-en-Velin.

Enfin, j'ai eu la chance de m'immerger dans le monde olfactif, une autre passion, en suivant une formation en parfumerie à Grasse et d'y créer Bella Stella, une eau de parfum narrative.

Plus d'infos sur mon site : www.francescocesalli.com